

**CHARAKTERYSTYKA**

Wodorozcieńczalny lakier akrylowy z efektywnym filtrem promieni UV. Dobrze wnika w drewno, szybko schnie, jest niemal bezwonny i nie żółknie. Po wyschnięciu lakier jest odporny na zmywanie i ścieranie. Dostępny w połysku, półmacie i macie.

Produkt jest zakwalifikowany do **Grupy M1** w klasyfikacji emisyjności dla materiałów powierzchniowych.

**ZASTOSOWANIE**

NATURA jest odpowiednim lakierem do pokrywania wewnętrznych wyrobów stolarskich, np. sufity, ściany, boazeria i meble. Nie stosować do lakierowania podłóg.

**WŁAŚCIWOŚCI SPECJALNE**

Lakier NATURA można barwić w jasnych odcieniach, które wzmacniają naturalny kolor drewna. Jest polecany np. do brzozy, sosny i świerku.

**DANE TECHNICZNE**

**Zawartość substancji stałych** ok. 32% obj.

**Zużycie praktyczne** 10-16 m<sup>2</sup>/l

**Gęstość** ok. 1,0 g/ml

**Czas schnięcia w temp.**

**23°C/50% wilgotności wzgl.**

- **pyłosuchość** po 0,5 godz.

- **do szlifowania i ponownego** po 2 godz.

**pokrycia**

- **gotowe do użycia** po 8 godz.

**Rozcieńczalnik** Woda

**Zmywacz** Woda i syntetyczny środek czyszczący

**Wykończenie** Połysk, półmat i mat

**Kolor** Bezbarwny  
Lakier zawarty jest w systemie kolorowania TEKNOMIX.

**SPOSÓB STOSOWANIA****Przygotowanie podłoża**

Oczyszczyć podłoże poprzez mycie, piaskowanie lub szcietkowanie. Stare nienaruszone powłoki oczyścić z tłuszczu oraz brudu i zmatowić. Jeśli powłoki są zwietrzałe lub łuszczące się, należy je zetrzeć papierem ściernym. Stare powłoki mogą być usunięte przy pomocy zmywacza i skrobaczki. Następnie powierzchnie należy wygładzić papierem ściernym.

**Nakładanie**

Przed użyciem lakier dokładnie wymieszać.  
Jako podkład NATURA musi być rozcieńczona poprzez dodanie 15% wody. Ciemne drewno (np. palisander, mahoń) zwilżyć wodą na jakiś czas przed pokryciem lakierem NATURA i pozostawić do wyschnięcia.

Nakładać 3-4" pędzlem lakierniczym, natryskiem konwencjonalnym lub bezpowietrznym. Lepkość powinna wynosić 25-40s, DIN 4. Używać dyszy o średnicy 0.011 –0.013".

Po wyschnięciu pierwszej powłoki można ją delikatnie wygładzić papierem ściernym aby usunąć wystające włókna drewna. Do drugiej powłoki użyć nie rozcieńczonego lakieru.

Jeżeli pożądanym jest bardzo dobry i trwały efekt, nałożyć trzy warstwy lakieru. Delikatnie oszlifować powierzchnię przed położeniem ostatniej warstwy.

**Warunki podczas nakładania**

Temperatura otaczającego powietrza, malowanej powierzchni i farby powinna być wyższa niż +10°C, a wilgotność względna powietrza poniżej 80%.

**INFORMACJE DODATKOWE**

NIE MOŻE ZAMARZAĆ.